

10 JOURS
DE LABORATOIRE,
D'ÉCHANGES & DE FESTIVAL

31 MAI - 9 JUIN 2024

Talent
LAB

APPEL À
CANDIDATURES

TALENTLAB 2023



© BOHUMIL KOSTOHRYZ

À celles et ceux qui souhaitent tenter l'expérience TalentLAB,

L'année 2024 donnera lieu à la neuvième édition du TalentLAB, un rendez-vous annuel initié en 2016 et dédié à la création scénique contemporaine. Conçu dans l'esprit et le désir d'encourager les formes nouvelles et pluridisciplinaires et de soutenir le processus de recherche, le TalentLAB est avant tout un laboratoire, une plateforme d'échange et de transmission où dialogue, formation et découvertes sont au premier plan. Espace de réflexion, d'ouverture et de partage, il est devenu en quelques années un élément essentiel du travail d'accompagnement des artistes nationaux et internationaux auquel les Théâtres de la Ville de Luxembourg ont souscrit.

En 2023, les dix jours du TalentLAB ont été un des points d'orgue de la saison 22•23 et ont permis à des artistes de disciplines et d'horizons divers de vivre pleinement cette expérience hors du quotidien. À l'issue des dix jours, les six porteur.e.s de projets et leurs équipes ont montré devant un public des maquettes de vingt minutes chacune, développées au cours des dix jours sous le regard bienveillant et expert d'artistes, choisi.e.s spécialement pour cette mission d'accompagnement. En provenance de deux continents, les artistes de l'édition 2023 nous ont ainsi fait l'amitié et l'honneur de partager leurs questionnements, urgences, certitudes et doutes à un moment de la recherche créative où tout est encore fragile et à construire, et de nous offrir un bel éventail de la vitalité et de la richesse de la création contemporaine.

Dans ce même esprit, le TalentLAB 2024, qui se tiendra du **31 mai au 9 juin 2024**, tentera de provoquer des rencontres, d'encourager la porosité entre les disciplines et de favoriser les échanges entre artistes, publics et équipes sélectionnées. Les workshops, master classes, tables rondes et spectacles proposés au cours des dix jours leurs permettront de rencontrer les publics, de découvrir des artistes, des méthodes de travail et des spectacles inédits.

Nous vous encourageons donc à sauter le pas et à envoyer votre dossier de candidature pour la prochaine édition.

Au plaisir de vous lire prochainement !

Votre équipe du TalentLAB

1. Critères de sélection

Le TalentLAB est un laboratoire de recherche dédié à la création scénique contemporaine, qui encourage la pluridisciplinarité. Il incite à explorer dix jours durant une idée de projet sous le regard bienveillant et expert d'artistes recruté.e.s parmi les collaborateurs.trices internationaux.les de longue date des Théâtres de la Ville. Le TalentLAB constitue une première résidence de travail. Il est un lieu d'expérimentation en dehors des logiques de production où chacun et chacune peuvent se sentir libres de s'essayer à de nouvelles formes et d'emprunter des chemins de traverse.

Les projets éligibles au TalentLAB sont soumis aux conditions suivantes :

- Chaque candidature doit être représentée par un ou une porteur.e de projet, accompagné.e de 1 à maximum 3 intervenant.e.s. – à choisir par le ou la porteur.e de projet en fonction de ses besoins. Ces intervenant.e.s pourront être de métiers différents (comédien.ne.s, danseurs.ses, compositeurs.trices, librettistes, musicien.ne.s, dramaturges, metteur.e.s en scène, auteur.e.s, costumiers.ières, scénographes, plasticien.ne.s...)
- La présence d'un.e participant.e implante.e et / ou travaillant sur le territoire régional (Luxembourg & Grande Région) dans l'équipe constitue un avantage.
- Le projet soumis doit être en début de développement. Le TalentLAB 2024 sera la première résidence de travail.
- Il doit s'agir d'une création originale ou d'une adaptation personnelle de matériaux existants (réécriture, collages, réarrangements, réinterprétations, recueil de témoignages...).

- Les porteur.e.s de projet sont encouragé.e.s à veiller à la pertinence de leur projet dans le contexte de l'actualité économique, politique et sociale ainsi qu'à la présence d'un élément pluridisciplinaire et de recherche. Ces qualités seront considérées comme atout par le jury.
- Le TalentLAB se partage en 2 temps :
 - une semaine préparatoire du 12 au 16 février 2024 aux Théâtres de la Ville, pendant laquelle le ou la porteur.e de projet, et éventuellement ses intervenant.e.s, effectueront un travail sur table et entreront en dialogue avec les autres équipes. Cette semaine leur donnera également l'occasion d'échanger une première fois avec leur parrain ou marraine.
 - les dix jours du TalentLAB 2024 se tiendront du 31 mai au 9 juin 2024 aux Théâtres de la Ville, et aboutiront aux présentations des maquettes : le ou la porteur.e de projet et ses intervenant.e.s doivent être disponibles tout au long de ces dix jours.

2. Dossiers de candidature

Les dossiers de candidature doivent être rédigés en luxembourgeois, français, allemand ou anglais et comprendre :

- un dossier artistique avec une description du projet, une note d'intention du / de la porteur.e de projet ainsi qu'une biographie du / de la porteur.e de projet et de ses intervenant.e.s. Le dossier artistique est à remettre en 2 versions – en format PDF et en version WORD –, et doit contenir des liens vers des extraits d'une recherche ou d'un travail réalisé précédemment et ne doit pas dépasser le format deux pages

A4 recto-verso. Toute candidature dépassant la longueur de ce format pourra être écartée de la sélection ;

- une présentation vidéo de maximum 3 minutes de l'idée du projet comprenant la motivation pour la candidature et en quoi elle pourrait bénéficier du TalentLAB ;
- un formulaire d'inscription téléchargeable ici : <https://theatres.lu/fr/talentlab>

Les dossiers de candidature doivent être envoyés par voie électronique d'ici le 9 novembre 2023 au plus tard à l'adresse suivante : info@talentlab.lu en précisant dans l'objet du mail le nom du / de la porteur.e de projet.

3. Projets retenus

Les dossiers de candidature seront examinés par un jury composé de professionnel.le.s du monde du spectacle vivant et les candidat.e.s retenu.e.s seront informé.e.s de leur sélection au plus tard le 19 janvier 2024.

Durant le TalentLAB 2024, les artistes retenu.e.s auront l'occasion de développer une maquette de leur projet d'une durée maximale de 20 minutes. La maquette aura le contenu et prendra la forme tels que jugés appropriés par le ou la porteur.e de projet, et devra être réalisable avec des moyens techniques modestes. Elle constituera une première étape d'un processus de travail et non un projet abouti. Pour la réalisation de cette maquette, les porteur.e.s de projet et leurs intervenant.e.s seront accompagné.e.s et guidé.e.s par des artistes confirmé.e.s.

4. Modalités financières

- Indemnisation de 1000 € par participant.e au TalentLAB (-10% de taxes pour personnes non-résidentes au G.D. de Luxembourg).
- Budget accessoires et costumes : 400 € et accès au Fundus des Théâtres de la Ville.
- Remboursement des frais de voyage et prise en charge de l'hébergement pendant la semaine préparatoire et le TalentLAB.
- Versement de défraiements repas pour la semaine préparatoire.
- Le ou la porteur.e de projet s'assurera que tous ses intervenant.e.s sont disponibles pendant toute la période du TalentLAB et qu'ils ou elles acceptent les conditions financières proposées.

5. Dates importantes

9 novembre 2023

Date limite de remise des dossiers de candidature

19 janvier 2024

Annonce des projets sélectionnés

Du 12 au 16 février 2024

Semaine préparatoire

Mars 2024

Conférence de presse avec présentation du programme complet du TalentLAB 2024

TalentLAB 2024

du 31 mai au 9 juin 2024

Les Théâtres de la Ville de Luxembourg

Les Théâtres de la Ville de Luxembourg, à savoir le Grand Théâtre et le Théâtre des Capucins, présentent une programmation en danse, opéra et théâtre éclectique et motivée par le désir constant de répondre aux attentes et exigences d'une scène culturelle foisonnante et d'un public cosmopolite. Saison après saison, les Théâtres de la Ville s'appliquent à faire honneur à leur rôle de pôle culturel et à contribuer au développement de la scène culturelle au Luxembourg, en mettant l'accent sur la création, l'émergence et le soutien aux artistes.

Des efforts considérables ont été consentis pour entretenir assidûment des partenariats avec d'autres lieux de spectacle en Europe afin de développer un modèle de coproduction nouveau axé sur l'échange et la transmission, permettant d'un côté à des artistes de la place de participer à des projets internationaux et de l'autre à des projets locaux de partir en tournée à l'étranger. Cette stratégie consistant à associer des créations propres à des coproductions « maison » internationales a permis au Grand Théâtre et au Théâtre des Capucins d'accroître la visibilité de la création locale aussi bien dans la Grande Région qu'à travers l'Europe et de construire d'excellentes relations avec leurs partenaires.

Né de cette même idée d'accompagnement et de partage, le TalentLAB, laboratoire à projets et festival multidisciplinaire, a vu le jour en 2016 et s'est mué en une plateforme vibrante pour les artistes nationaux et internationaux, où l'expérimentation dans un espace sécurisé est mise en évidence.

Formulaire d'inscription

Nom du projet

.....

Disciplines représentées dans le projet (vous pouvez indiquer plusieurs disciplines) (p.ex. opéra, danse, théâtre, performance,...)

.....

Porteur.e de projet

Nom

Prénom

Date de naissance

Adresse

Téléphone

Mail

Intervenant.e.s

Nom

Prénom

Fonction

Nom

Prénom

Fonction

Nom

Prénom

Fonction

Je souhaite travailler avec des artistes et/ou des publics de la place

Ce formulaire est à envoyer avec votre dossier de candidature d'ici le **9 novembre 2023** au plus tard par mail à info@talentlab.lu en précisant dans l'objet de votre mail le nom du / de la porteur.e de projet.



WWW.LESTHEATRES.LU
WWW.THEATRECENTAURE.LU
WWW.DANSE.LU



théâtre-s
de la Ville de
Luxembourg



EN PARTENARIAT AVEC



**Théâtre du
centaure**

TROIS
CL
CENTRE DE CRÉATION
CHORÉGRAPHIQUE
LUXEMBOURGEOIS

enOa



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union